

Seznam obhájených diplomových, disertačních a habilitačních prací

Příjmení, jméno:	Název:	Sign.:	Rok:	
Burian, Jan	Císařští otroci a vývoj otrocké práce v dolech a císařství.		1952	DP
Bartoš, Josef	Řecké terakoty se žetelem k československým sbírkám.		1956	DP
Bouzek, Jan	Historický význam řecké geometrické keramiky.		1958	DP
Ioannides, Christoforos Ioaní	Kyperské památky a egejská keramika v pražských sbírkách.		1960	DP
Dolejš, Zdeněk	Orfeova smrt v řeckém umění.		1988	DP
Haken, Roman	Antické lampy v českých museích a sbírkách.	46 A 1	1957	DP
Bažant, Jan	Attické červenofigurové vázy ve sbírce Karlovy Univerzity a v Uměleckopříroděmyslovém muzeu.	46 A 2	1974	DP
Clayová, Jane	Ikonografický vývoj zobrazení bohyně Isidy v Núbii v době helénisticko-římské/merojské a době skupiny X.	46 A 3	1975	DP
Dufková, Marie	Helénistické zemědělské usedlosti.	46 A 4	1968	DP
Dufková, Marie	Maloasijské terakoty.	46 A 5	1972	DíP
Flourentzos, Pavlos	Rané kyperské terakoty a jejich vztahy k okolním zemím východního Středomoří.	46 A 6	1973	DP
Flourentzos,	Rané kyperské terakoty a jejich vztahy k okolním zemím	46 A 7	1974	DíP

Pavlos	východního Středomoří.				
Hadjioostis, Maria	Ikonografický vývoj zobrazení Afrodity v kyperském umění. Text.	46 A 8 a	1975	DP	
Hadjioostis, Maria	Ikonografický vývoj zobrazení Afrodity v kyperském umění. Katalog.	46 A 8 b	1975	DP	
Hadjioostis, Maria	Ikonografický vývoj zobrazení Afrodity v kyperském umění. Text.	46 A 9 a	1976	DíP	
Hadjioostis, Maria	Ikonografický vývoj zobrazení Afrodity. Obrazová příloha.	46 A 9 b	1976	DíP	
Hadjioostis, Maria	Ikonografický vývoj zobrazení Afrodity. Katalog.	46 A 9 c	1976	DíP	
Jiráň, Luboš	Metalurgie rané doby bronzové v egejské oblasti a její paralely v Evropě a Malé Asii.	46 A 10	1981	DP	
Kostomitsoupoulos, Philippos	Řecké mysterijní svatyně v Samothráce v Kýmé.	46 A 11	1973	DP	
Kostomitsoupoulos, Philippos	Helénistické svatyně s neřeckým kultem v Kýmé a na Samothráce.	46 A 12	1977	DíP	
Marsa, Jiří	Antické lampy v pražských sbírkách.	46 A 13	1969	DP	
Ondřejová, Iva	Antické šperky v českých sbírkách.	46 A 14	1969	DÚ	
Ondřejová, Iva	Antický šperk z českých sbírek. 1	46 A 15 a	1971	DíP	
Ondřejová, Iva	Antický šperk z českých sbírek. 2	46 A 15 b	1971	DíP	
Papís, Mamas	Pohřby s koňmi a vozy na Kypru a v jiných starověkých kulturách.	46 A 16	1976	DP	

Polhos, Margaréta	Drobné římské bronzы ve sbírce Podunajského muzea v Komárně. I.	46 A 17 a	1981	DP
Polhos, Margaréta	Drobné římské bronzы ve sbírce Podunajského muzea v Komárně. II -Tabulky.	46 A 17 b	1981	DP
Roth, Peter	Terra sigillata na Slovensku a jej význam v barbarскеj spoločnosti.	46 A 18	1981	DP
Kulichová, Lenka	Pozdně římské lampy v pražských sbírkách a historický význam pozdně antických svítidel. Text.	46 A 19 a	1981	DP
Kulichová, Lenka	Pozdně římské lampy v pražských sbírkách a historický význam pozdně antických svítidel. Tabulky.	46 A 19 b	1981	DP
Svobodová, Helena	Antický import posledních dvou století před našim letopočtem na keltských oppidech.	46 A 20	1981	DP
Lomenová, Jaroslava	Rímske bronzové nádoby na Slovensku. Text.	46 A 21 a	1981	DP
Lomenová, Jaroslava	Rímske bronzové nádoby na Slovensku. Obrazová príloha.	46 A 21 b	1981	DP
Braunová, Dagmar	Řecká a místní keramika z okolí Kerče v Západočeském muzeu v Plzni. Text.	46 A 22 a	1982	DP
Braunová, Dagmar	Řecká a místní keramika z okolí Kerče v Západočeském muzeu v Plzni. Katalog.	46 A 22 b	1982	DP

Braunová, Dagmar	Řecká a místní keramika z okolí Kerče v Západočeském muzeu v Plzni. Tabulky.	46 A 22 c	1982	DP
Šiměíková, Tamara	Příběh Lukrecie v antickém a renesančním umění. Text.	46 A 23 a	1981	DP
Šiměíková, Tamara	Příběh Lukrecie v antickém a renesančním umění. Obrazová příloha.	46 A 23 b	1981	DP
Maktash, Mouhamad	Římský šperk v Sýrii a jeho společenský význam. Text.	46 A 24 a	1978	DP
Maktash, Mouhamad	Římský šperk v Sýrii a jeho společenský význam. Katalog.	46 A 24 b	1978	DP
Kohoutková, Jindra	Tropaion na mincích 2. st. po Kr. a jeho starší předlohy. Text.	46 A 25 a	1991	DP
Kohoutková, Jindra	Tropaion na mincích 2. st. po Kr. a jeho starší předlohy. Obrazová příloha.	46 A 25 b	1991	DP
Smoláriková, Květa	Egyptské terakoty v česko-slovenských sbírkách. Text.	46 A 26 a	1991	DP
Smoláriková, Květa	Egyptské terakoty v česko-slovenských sbírkách. Tabulky.	46 A 26 b	1991	DP
Skládalová, Blanka	Soubor drobných kostěných a bronzových předmětů ze sbírky Univerzity Karlovy. Text.	46 A 27 a	1991	DP
Skládalová, Blanka	Soubor drobných kostěných a bronzových předmětů ze sbírky Univerzity Karlovy. Obrazová příloha.	46 A 27 b	1991	DP
Eleftheriadou, Stavrula	Makedonská a thrácká toreutika ve 4. st. - srovnání tvaru a dekoru. Text.	46 A 28 a	1993	DP

Eleftheriadou, Stavrula	Makedonská a thrácká toreutika ve 4. st. - srovnání tvaru a dekoru. Obrazová část.	46 A 28 b	1993	DP
Křečková, Alena	Ženský etruský oděv. Text.	46 A 29 a	1982	DP
Křečková, Alena	Ženský etruský oděv. Tabulky. Obrazová příloha.	46 A 29 b	1982	DP
Mihailidis, Alkiviadis	Oblázkové mozaiky v klasickém a raně helénistickém Řecku. I	46 A 30 a	1984	DP
Mihailidis, Alkiviadis	Oblázkové mozaiky v klasickém a raně helénistickém Řecku. II	46 A 30 b	1984	DP
Sideris, Athanassios	Vztah toreutiky a keramiky v archaickém Řecku.	46 A 31	1988	DP
Wilk, Kinga	Techniky a provedení helénistického nástěnného malířství. Text.	46 A 32 a	1993	DP
Wilk, Kinga	Techniky a provedení helénistického nástěnného malířství. Obrazová část.	46 A 32 b	1993	DP
Stejskalová, Dana	Vývoj loďkovitých a pýjavíčovitých náušnic.	46 A 33	1994	DP
Kubková, Jana	Vztah basiliky a baptisteria v architektuře 4.-5. st. Text.	46 A 34 a	1994	DP
Kubková, Jana	Vztah basiliky a baptisteria v architektuře 4.-5. st. Tabulky.	46 A 34 b	1994	DP
Komoróczy, Balász	Obchodní vztahy provincie Pannonie s Itálií a role jantarové cesty v 1. stol. po Kristu.	46 A 35	1995	DP
Červák, Patrik	Srovnání proporčního systému antických soch od IV. do I. století před Kristem.	46 A 36	1995	DP
Klontzas, Manolis	Rekonstrukce sídelního prostoru Eteokréianů v temném období	46 A 37	1995	DP

G.	<i>ve světle nových archeologických výzkumů a jejich historie.</i>			
Tvrđík, Radek	<i>Římské sklo v Pannonii a Noriku a importy na sever od římského limitu.</i>	46 A 38	1996	DP
Jančo, Milan	<i>Markomanské vojny v obraze archeologických, numizmatických a ikonografických prameňov. Text.</i>	46 A 39 a	1995	DP
Jančo, Milan	<i>Markomanské vojny v obraze archeologických, numizmatických a ikonografických prameňov. Katalog.</i>	46 A 39 b	1995	DP
Jančo, Milan	<i>Markomanské vojny v obraze archeologických, numizmatických a ikonografických prameňov. Prílohy.</i>	46 A 39 c	1995	DP
Pavúk, Peter	<i>Pottery Studies of Troia VI and VIIA.</i>	46 A 40	1998	DP
Hayerová, Alice	<i>The Italian Terra sigillata from the site of Ossaia La Tufa.</i>	46 A 41	1998	DP
Titz, Pavel	<i>Hlava a portrét v umění střední římské republiky.</i>	46 A 42	1998	DP
Vacínová, Lenka	<i>Pohřební obřady a uctívání ostatků v Řecku od doby mykénské do konce geometrického období.</i>	46 A 43	1998	DP
Trefný, Martin	<i>Jeskyně Býčí skála a Caput Adriae.</i>	46 A 44	1999	DP
Rafaj, Jiří	<i>Vzdálené obchodní cesty v období Římské říše.</i>	46 A 45	2000	DP
Stančo, Ladislav	<i>Počátky gandhárské plastiky a její vývoj.</i>	46 A 46	2000	DP
Alušik, Tomáš	<i>Ikonografické prameny k egejské architektuře ve srovnání se zbytky dochovaných staveb.</i>	46 A 47	2000	DP
Ryšánková, Milada	<i>Ikonografické typy zobrazení na pannonských římsko-provinciálních</i>	46 A 48	1980	DP

	<i>reliéfech a jejich společenský význam.</i>			
Alušik, Tomáš	<i>Egejská architektura: Ikonografie a památky in situ. I.</i>	46 A 49 a	2002	DP
Alušik, Tomáš	<i>Egejská architektura: Ikonografie a památky in situ. II.</i>	46 A 49 b	2002	DP
Smoláriková, Květa	<i>Importy gréckej keramiky v Egypte v období 660-332 př. Kr.</i>	46 A 50	1998	DíP
Líbal, Patrik	<i>Antické tradice v české novověké architektuře.</i>	46 A 51	2001	DP
Dostálová, Karolína	<i>Kykladské idoly a jejich ohlasy v umění 20. stol.</i>	46 A 52	2002	DP
Líbal, Patrik	<i>Architektonické rekonstrukce vojenských objektů na jižní Moravě.</i>	46 A 53	1995	DP
Kubín, Petr	<i>Římskoprovincionální spony starší doby římské z Moravy a naddunajské části Dolního Rakouska.</i>	46 A 54	2002	DP
Drbal, Vlastimil	<i>Řecko-egyptské sochařství za ptolemaiovského Egypta.</i>	46 A 55	2003	DP
Polišenská, Olga	<i>Gryfové a drací ve skythském umění.</i>	46 A 56	2004	DP
Suchá, Andrea	<i>Recepcia antiky v diele Jana Štursu.</i>	46 A 57	2004	DP
Švecová, Monika	<i>Kůň v laténském umění.</i>	46 A 58	2004	DP
Dráč, Marek	<i>Etruské a italské vlivy v hmotné kultuře východo-halštatského okruhu.</i>	46 A 59	2004	DP
Jettmarová, Klára	<i>Srovnání mozaiek z Loupian a Séviac.</i>	46 A 60 a	2004	DP
Jettmarová, Klára	<i>Srovnání mozaiek z Loupian a Séviac. Obrazová příloha.</i>	46 A 60 b	2004	DP
Macešková, Hana	<i>Les lampes antiques de Lattara. Collection du Musée archéologique Henri-Prades de Lattes.</i>	46 A 61	2005	DP
Vaškaninová,	<i>Perzská toreutika achaimenovského období a jej vztahy</i>	46 A 62	2005	DP

Valéria Kytnarová, Katarína	ke gréckemu umeniu. Antické tradície vo výzdobe umajjovských púštnych palácov.	46 A 63	2005	DP
Alušik, Tomáš	Fortifikace na mínojské Krétě a jejich egejské paralely. Text.	46 A 64	2005	DíP
Alušik, Tomáš	Fortifikace na mínojské Krétě a jejich egejské paralely. Text+ obrazová příloha.	46 A 65 a	2005	DíP
Alušik, Tomáš	Fortifikace na mínojské Krétě a jejich egejská paralela. Text+ obrazová příloha.	46 A 65 b	2005	DíP
Pastoreková, Alexandra	Detický portrét v rímskom umení.	46 A 66	2005	DP
Šmahelová, Lucie	Skythský oděv. Nález v altajských kurganech a ikonografické prameny.	46 A 67	2005	DP
Sekavová, Helena	Ravennské figurální a symbolické sarkofágy 4. -6. St. po Kr.	46 A 68	2006	DP
Staněo, Ladislav	Ikonografický rozbor umění Gandhary, Baktrie a přilehlých oblastí Kušánské říše. Text.	46 A 69 a	2005	DíP
Staněo, Ladislav	Ikonografický rozbor umění Gandhary, Baktrie a přilehlých oblastí Kušánské říše. Obrazová příloha.	46 A 69 b	2005	DíP
Urbanová, Kristýna	Textilní produkce v kušánské Střední Asii.	46 A 70	2006	DP
Havlíková, Iva	Laokoón. Recepce sousoší v českém výtvarném umění (1800-2000).	46 A 71	2006	DP
Fiedler, Dušan	Thrácké pojetí smrti a pohřebního ritu.	46 A 72	2006	DP

Titz, Pavel	Votivní terakoty z období střední římské republiky a jejich ovlivnění uměním velkého Řecka.	46 A 73	2006	DíP
Čeřdle, Jan	Atlantí a karyatidy v Praze.	46 A 74	2007	DP
Lužický, David	Mince vojenských císařů v numizmatické sbírce Univerzity Karlovy.	46 A 75	2007	DP
Belaňová, Petra	Šperk kušánské střední Ázie.	46 A 76	2007	DP
Kalasová, Barbora	Dionýsovská tematika na jihoitalských vázách.	46 A 77	2007	DP
Trefný, Martin	Keltské kmeny v Malé Asii.	46 A 78	2007	DíP
Grmela, Libor	Výrobní aktivity na sídlišťích starší doby římské v Čechách. Studie na základě zpracování předstihového výzkumu z Roztok u Prahy, Pod Hájem (1980-1985).	46 A 79	2008	DP
Kysela, Jan	Středoitalská Bójové a otázka vzniku střeoevropských oppid.	46 A 80	2008	DP
Jíroušková, Martina	Námořní obchod v severním Černomoří v Byzantské době.	46 A 81	2008	DP
Zyková, Michaela	Antické chrámové průčelí v novoklasicistní architektuře českých zemí.	46 A 82	2009	DP
Trefný, Martin	Keltské kmeny v Malé Asii.	46 A 83	2007	DíP
Kostě nec, Jan	Pozdně antické paláce římského a postřímského světa	46 A 84	2007	DíP
Weissová, Barbora	"Antičnost versus klasičnost" ve 20. letech 20. století v československé architektuře.	46 A 85	2009	DP
Mikulka, Petr	Římské kupolové centrály ve volné imperiální architektuře.	46 A 86	2009	DP
Kučová, Stanislava	Etruské sakrální okrsky archaického a klasického období.	46 A 87	2009	DP

Doležalová, Jitka	Pozdně římské skleněné lampy	46 A 88	2009	DP
Šutoová, Sylvía	Klasická ikonografická schémata v iránském umění. Vztahy mezi Persií a antickým západem.	46 A 89	2010	DP
Táborská, Lucie	Satyr v řeckém myšlení, umění a pozdější evropské tradici.	46 A 90	2010	DP
Pavlíček, Jan	Architektura v Pistiru a 3D zpracování	46 A 91	2010	DP
Broncová, Lucie	Carnuntum. Římské město na Dunaji (1.-4. stol. po Kr.)	46 A 92	2010	DP
Křištofová, Veronika	Noricko-panónske opaskové garnitúry a ich sociálne-etnický význam.	46 A 93	2010	DP
Musíl, Jiří	Římané a střední Evropa.	46 A 94	2008	HP
Dekýšová, Danica	Helénistické nástenné maliarstvo.	46 A 95	2011	DP
Míchalcová, Jana	Nekropoly na území Vatikánu. Interpretácia výdoby a jej Paralely v rímskom umení.	46 A 96	2011	DP
Strouhalová, Markéta	Tanec v umění antického Řecka.	46 A 97	2011	DP
Míkušová, Lucia	Zvieratá a vtáky na nástenných pompejských malbách.	46 A 98	2011	DP
Dudík, Miroslav	Zbraně, zbroj a výzbroj asyrské armády - archeologická Interpretace písemných a ikonografických dokladů.	46 A 99	2010	DP
Zvěecí, Petra	Zobrazení vegetace v římském a raně křesťanském umění.	46 A 100	2010	DP
Kůt, Karel	Waldgirmes v kontextu augustovské doby.	46 A 101	2010	DP
Matys, Marián	Antické tradice v architektuře zámku Kačina.	46 A 102	2011	DP
Kordová, Ema	Megalitická architektura Menorky v rámci talayotské kultury.	46 A 103	2011	DP

<i>Žezule, Jakub</i>	<i>Funerální výjevy v rámci mínojského a a mykénského obrazového umění v období LMIII A-B LH IIIA-B.</i>	<i>46 A 104</i>	<i>2011</i>	<i>DP</i>
<i>Šuchmová, Jana</i>	<i>Antické lampy v několika menších českých a moravských sbírkách.</i>	<i>46 A 105</i>	<i>2011</i>	<i>DP</i>
<i>Vorlová, Magdaléna</i>	<i>Tizian, antická mytologie a Ovidius.</i>	<i>46 A 106</i>	<i>2011</i>	<i>DP</i>
<i>Salášková, Veronika</i>	<i>Římský limes v Noriku a Pannonii.</i>	<i>46 A 107</i>	<i>2012</i>	<i>DP</i>
<i>Mašková, Pavla</i>	<i>Predikce přechodných cest přes pohoří Stará Planina ve středním Bulharsku (s využitím prostorových analýz v prostředí ArcGIS).</i>	<i>46 A 108</i>	<i>2012</i>	<i>DP</i>